

Согласовано  
Начальник Управления по делам образования  
администрации  
Кыштымского городского округа  
С.П. Попинако

Утверждаю  
Директор МУ ДО  
«Дом детского творчества»  
Т.Б.Зубова



## ПОЛОЖЕНИЕ о проведении муниципального конкурса творческих проектов «Юные дизайнеры»

### I. Основные цели и задачи конкурса:

Конкурс проводится с целью активизации проектной, творческой и информационной деятельности учащихся, создания условий для самореализации.

Задачи:

- привлечение учащихся к проектной и творческой деятельности;
- выявление и поддержка увлеченных обучающихся и творчески работающих педагогов;
- получение возможности публичного выступления и защиты творческого проекта;
- выявление и поддержка учащихся, проявляющих способности и знания в области информационных технологий, умения их применять в практике;
- поддержка творчества детей с особыми образовательными потребностями.

### II. Организаторы конкурса.

Организаторами конкурса являются:

- Управление по делам образования администрации Кыштымского городского округа
- Муниципальное учреждение дополнительного образования «Дом детского творчества».

### III. Участники конкурса.

**Обучающиеся дополнительного образования и учащиеся образовательных организаций оцениваются раздельно.**

В конкурсе принимают участие учащиеся образовательных учреждений по возрастным группам:

- первая группа - 9-10 лет;
- вторая группа - 11-14 лет;
- третья группа - 15 - 18 лет;
- третья группа - педагоги.

### IV. Организационный комитет конкурса.

Подготовку и проведение конкурса осуществляет организационный комитет. Оргкомитет имеет право внести изменения в сроки и место проведения конкурса и за месяц до проведения мероприятия известить участников.

### V. Условия и порядок проведения.

#### 1 этап. Организационный.

Для участия в конкурсе необходимо до **22 февраля 2024 года**:

- направить на электронный адрес ([ddt@edu.kyshtym.org](mailto:ddt@edu.kyshtym.org)) оргкомитета заявку на участие (Приложение 1).

#### 2 этап. Заочный.

- С **22 по 26 февраля 2024 г.**, предоставить оригиналы работ в Дом детского творчества по адресу: г. Кыштым, ул. Ленина, д.11.

Ответственные за прием работ: Ольга Александровна Батягина, Мария Александровна Бакланова.

- Работы должны быть сопровождены **этикеткой** 10x4 см с указанием названия ОО, ФИ учащегося, класса, номинации, названия работы, ФИО руководителя, контактный телефон.
- К работе прилагается аннотация (приложение 2).
- Работы, поступившие позднее указанного срока к рассмотрению не принимаются.
- С **28 февраля по 10 марта 2024 г.** организуется работа членов жюри.

### **3 этап. Очный.**

Презентация (защита) творческого проекта - до 3 мин.

Очный этап проводится с соблюдением требований безопасности. На конкурсную защиту приглашаются только участники, набравшие наибольшее количество баллов. Участника очного этапа сопровождает руководитель. Родители на конкурс не допускаются.

- 3 этап конкурса состоится по адресу: Город Кыштым, Челябинской обл., ул. Ленина, д.11, Дом детского творчества, в период с **18 марта по 22 марта 2024 г.**

Участники будут проинформированы о дате и времени защиты проекта дополнительно.

#### **VI. Номинации:**

Конкурс проводится по следующим номинациям:

- «Стильные штучки»
- «Мультипликация»
- «Компьютерная графика»
- «Программирование»
- «Чудо своими руками»
- «Модные фантазии»
- «Мастер»
- «Кукольная мастерская»

#### **VIII. Порядок проведения.**

Участник представляет на конкурс 1 работу в предложенной номинации.

##### **Номинация «Стильные штучки»:**

Участники предоставляют на конкурс предметы интерьера, аксессуары, имеющие практическое назначение выполненные в классической, традиционной или современной технике.

Критерии оценивания заочного этапа:

- владение технологией,
- качество исполнения,
- композиционное решение,
- художественный образ, смысловая выразительность.

Критерии оценивания очного этапа:

- логичность презентации,
- осмысленность проекта,
- свободное владение материалом.

##### **Номинация «Мультипликация»:**

1. Мультфильм может быть выполнен в любой программе и может содержать графические, текстовые, аудио и видео объекты, flash анимацию, иметь композиционное построение (сценарий) и должен запускаться без установки дополнительного программного обеспечения.
2. Вся работа должна быть проделана самостоятельно. Категорически запрещается в качестве основы для своей презентации использовать чужую презентацию.
3. Мультфильмы, представленные на конкурсах ранее, к рассмотрению не принимаются.

Критерии оценивания заочного этапа:

- содержание контента,
- концепция,
- дизайнерское решение,
- качество исполнения.

Критерии оценивания очного этапа:

- логичность презентации,
- осмысленность проекта,
- свободное владение материалом.

##### **Номинация «Компьютерная графика»:**

1. Участники конкурса выполняют задание самостоятельно.
  2. К конкурсу допускаются работы только в электронном виде в формате JPEG.
  3. Ширина и высота изображения от 700px до 3000px.
  4. Размер файла не должен превышать 15 Мбайт.
  5. Рисунки должны быть выполнены в графических редакторах Paint, Adobe PhotoShop и др.
- Имя каждого файла komponуется по следующей схеме: фамилия\_краткое название работы.  
Например: Иванов\_город.jpeg.

Критерии оценивания заочного этапа:

- новизна замысла,
- композиция конкурсной работы,
- техническое исполнение,
- выразительность художественного образа.

Критерии оценивания очного этапа:

- логичность презентации,
- осмысленность проекта,
- свободное владение материалом.

### **Номинация «Программирование»:**

*Задания представляют собой описание сценария, который надо реализовать в виде проекта среды программирования Scratch2.0 или Scratch3.0. Для этого проект необходимо сохранить как файл с расширением .sb2 или .sb3. Кроме этого, необходимо приложить текстовый файл с описанием проекта (название, краткое описание, что использовали для программирования).*

#### **Задание для 2–4 классов: «МирМульти».**

Сделайте творческий проект, выполненный в среде программирования Scratch, в форме анимации (желательно - озвученной) одного из произведений (стихотворение, рассказ, басня и др.), изучаемых в рамках учебных предметов «Русский язык», «Русская литература», «Английский язык», либо из дополнительной литературы на выбор участника. Приветствуется выполнение фрагментов программы разными спрайтами.

#### **Задание для 5–9 классов: «Компьютерная игра».**

Сделайте компьютерную игру, выполненную в среде программирования Scratch. Игра может быть, как линейной, так и нелинейной. Может быть на свободную тему, а может быть репликой известных компьютерных игр. Важно, чтобы игра представляла собой законченный продукт, то есть чтобы были четкое начало игры, сама игра и четкое завершение игры.

При подведении итогов жюри учитывает следующие критерии:

- соответствие конкурсной работы заявленной номинации;
- оригинальность идеи и содержание проекта;
- творческий подход;
- сложность проекта;
- качество исполнения - понятность интерфейса, дизайн, удобство структуры и навигации;
- качество алгоритма;
- отсутствие ошибок в программе.

**Работы в номинациях «Мультипликация», «Компьютерная графика» и «Программирование» предоставляются в оргкомитет на электронном носителе или направляются на электронную почту [ddt@edu.kyshtym.org](mailto:ddt@edu.kyshtym.org) в срок с 20 по 23 февраля 2023 г.**

### **Номинация «Модные фантазии»:**

Участники предоставляют на конкурс изделие из ткани (костюм, одежда для кукол, коллекция моделей и т.д.).

Модель изделия может быть: швейное, трикотажное, оформленное вышивкой, батиком, выполненное из традиционных и нетрадиционных материалов.

Критерии оценивания заочного этапа:

- качество исполнения,

- конструктивно-технологическая проработка;
- оригинальность исполнения;
- стилистическое единство.

Критерии оценивания очного этапа:

- единство композиции в модели;
- оригинальность декорирования модели;
- новаторство в дизайне одежды;
- соответствие степени сложности изделия возрасту автора;

### **Номинация «Чудо своими руками»:**

Участники данной номинации - учащиеся с ограниченными возможностями здоровья. На конкурс принимаются декоративно-прикладные работы, выполненные в различных техниках. Презентация (защита) работы в данной номинации не проводится.

Критерии оценивания:

- композиционное решение,
- художественный образ, смысловая выразительность,
- качество исполнения.

### **Номинация «Кукольная мастерская»:**

В данной номинации участник изготавливает куклу самостоятельно. Материалы и технику выполнения куклы автор выбирает сам. (текстильная, чулочная, вязанная и т.д.).

Критерии оценивания заочного этапа:

- качество исполнения,
- сложность в технике исполнения;
- оригинальность исполнения;
- эстетичность изделия.

Критерии оценивания очного этапа:

- логичность презентации,
- осмысленность проекта,
- свободное владение материалом;
- соответствие степени сложности изделия возрасту автора.

### **Номинация «Мастер»:**

В рамках конкурса проводится конкурс творческих работ педагогов. Работы могут быть представлены в классической, традиционной или современной технике.

Работы сопровождаются этикеткой 10x4, содержащей: название работы, технику исполнения, Ф.И. О. автора, учреждение (к работе прикладывается, не прикрепляется).

Критериями оценивания работ являются симпатии коллег и участников конкурса.

Результаты подсчитываются по количеству жетонов, отданных за представленную работу.

## **IX. Жюри конкурса.**

Жюри конкурса формируется из числа педагогов дополнительного образования, специалистов из области дизайна и прикладного творчества, учителей и преподавателей технологии, информатики.

## **X. Награждение победителей конкурса.**

Победители конкурса, занявшие первое, второе и третье места, в каждой номинации награждаются грамотами. Участникам вручаются дипломы.

Оргкомитет:

МУ ДО ДДТ

г.Кыштым ул. Ленина, д.11, т.4-01-46

e-mail: [ddt@edu.kyshym.org](mailto:ddt@edu.kyshym.org)

Бакланова Мария Александровна, Батятина Ольга Александровна, Мосткова Елена Фаридовна

**ЗАЯВКА**  
на участие в открытом муниципальном конкурсе творческих проектов

Ф.И., возраст участника	
Название коллектива	
Ф.И.О. руководителя (полностью)	
Номинация	
Образовательное учреждение	
Название творческого проекта	
Техника исполнения	
Контактный телефон	
Техническое оснащение, необходимое для защиты работы	

Руководитель учреждения

**Аннотация.**

Содержит наиболее важные сведения о работе, включает следующую информацию: цель работы, методы и приемы, полученные данные; выводы. Текст аннотации печатается на одной стандартной странице формата А4 через полтора интервала между строками. Размер шрифта – 12 кегль.

Аннотация не скрепляется с работой. Краткая аннотация должна содержать не более 10 строк и также иметь стандартный заголовок, который размещается сверху.